

# **PROGRAMACIÓN**

**1º P.E.F.P.B.**

**Módulos  
aprendizajes permanentes**

**CURSO 2018-2019**

**IES Salvador Rueda  
Vélez –Málaga**

## ÍNDICE

- 1. introducción**
- 2. Módulo profesional Ciencias Aplicadas I**
- 3. Módulo profesional Comunicación y Sociedad I**
- 4. Metodología**
- 5. Atención a la Diversidad**
- 6. Evaluación, instrumentos de evaluación, criterios y porcentajes de evaluación.**
- 7. Temporalización.**
- 8. Coordinación.**
- 9. Recursos materiales.**
- 10. Actividades extraescolares.**
- 11. Acción tutorial.**

## **1. INTRODUCCIÓN**

La Formación Profesional Básica se desarrolla en el *Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero, por el que se regulan aspectos específicos de la Formación Profesional Básica de las enseñanzas de formación profesional del sistema educativo, se aprueban catorce títulos profesionales básicos, se fijan sus currículos básicos y se modifica el Real Decreto 1850/2009, de 4 de diciembre, sobre expedición de títulos académicos y profesionales correspondientes a las enseñanzas establecidas en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.*

*En Andalucía se concreta en el Decreto 135/2016, de 26 de julio, por el que se regulan las enseñanzas de Formación Profesional Básica en Andalucía, en las Instrucciones de 3 de agosto de 2016, de la Dirección General de Formación Profesional Inicial y Educación Permanente para la impartición de Formación Profesional Básica en el curso académico 2016/2017 y en la Orden de 8 de noviembre de 2016, por la que se regulan las enseñanzas de Formación Profesional Básica en Andalucía, los criterios y el procedimiento de admisión a las mismas y se desarrollan los currículos de veintiséis títulos profesionales básicos.*

*Se trata de un Programa Específico de Formación Profesional Básica Inicial de Agrojardinería y Composiciones Florales.*

El Centro en el que se desarrolla es el I.E.S. Salvador Rueda y se encuentra situado en el municipio de **Vélez-Málaga**, en la comarca malagueña de la **Axarquía**.

La Programación que vamos a desarrollar está enfocada a un grupo de alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo. Nos encontramos con un grupo de 6 alumnos/as con edades comprendidas entre los 17 y 19 años y con características muy heterogéneas entre sí.

A continuación se desarrollan los módulos profesionales que el Programa de Formación Profesional Básica ha de tener como referencia, si bien en la práctica docente se desarrollarán las adaptaciones curriculares significativas de los alumnos/as.

## **2. MÓDULO PROFESIONAL : CIENCIAS APLICADAS I**

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Trabaja en equipo habiendo adquirido las estrategias propias del trabajo cooperativo.

Criterios de evaluación:

Se han realizado actividades de cohesión grupal.

Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo.

Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo.

Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad.

Se han asumido con responsabilidad distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.

Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.

2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.

Criterios de evaluación:

Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras.

Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son.

Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico.

Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones.

Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc)

3. Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones cotidianas o del perfil profesional, utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.

Criterios de evaluación:

Se han operado números naturales, enteros y decimales, así como fracciones, en la resolución de problemas reales sencillos, bien mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel o con calculadora, realizando aproximaciones en función del contexto y respetando la jerarquía de las operaciones.

Se ha organizado información y/o datos relativos a la economía doméstica o al entorno profesional en una

hoja de cálculo usando las funciones más básicas de la misma: realización de gráficos, aplicación de fórmulas básicas, filtro de datos, importación y exportación de datos.

Se han diferenciado situaciones de proporcionalidad de las que no lo son, caracterizando las proporciones directas e inversas como expresiones matemáticas y usando éstas para resolver problemas del ámbito cotidiano y del perfil profesional.

Se han realizado análisis de situaciones relacionadas con operaciones bancarias: interés simple y compuesto, estudios comparativos de préstamos y préstamos hipotecarios, comprendiendo la terminología empleada en estas operaciones (comisiones, TAE y Euríbor) y elaborando informes con las conclusiones de los análisis.

Se han analizado las facturas de los servicios domésticos: agua, teléfono e Internet, extrayendo conclusiones en cuanto al gasto y el ahorro.

Se han analizado situaciones relacionadas con precios, ofertas, rebajas, descuentos, IVA y otros impuestos utilizando los porcentajes.

Se ha usado el cálculo con potencias de exponente natural y entero, bien con algoritmos de lápiz y papel o con calculadora, para la resolución de problemas elementales relacionados con la vida cotidiana o el perfil profesional.

Se ha usado la calculadora para resolver problemas de la vida cotidiana o el perfil profesional en que resulta necesario operar con números muy grandes o muy pequeños manejando la notación científica.

Se han traducido al lenguaje algebraico situaciones sencillas.

4. Identifica propiedades fundamentales de la materia en las diferentes formas en las que se presenta en la naturaleza, manejando sus magnitudes físicas y sus unidades fundamentales en unidades de sistema métrico decimal.

Criterios de evaluación:

Se han identificado las propiedades fundamentales de la materia.

Se han resuelto problemas de tipo práctico relacionados con el entorno del alumnado que conlleven cambios de unidades de longitud, superficie, masa, volumen y capacidad, presentando los resultados con ayuda de las TIC.

Se han resuelto cuestiones prácticas relacionadas con la vida cotidiana o el perfil profesional efectuando para ello trabajos en grupo que conlleven la toma de medidas, la elección de unidades del sistema métrico decimal adecuadas y la aproximación de las soluciones en función del contexto.

Se han reconocido las propiedades de la materia según los diferentes estados de

agregación, utilizando modelos cinéticos para explicarlas.

Se han realizado experiencias sencillas que permiten comprender que la materia tiene masa, ocupa volumen, se comprime, se dilata y se difunde.

Se han identificado los cambios de estado que experimenta la materia utilizando experiencias sencillas.

Se han identificado sistemas materiales relacionándolos con su estado en la naturaleza.

Se han reconocido los distintos estados de agregación de una sustancia dadas su temperatura de fusión y ebullición.

Se han manipulado adecuadamente los materiales instrumentales del laboratorio.

Se han tenido en cuenta las condiciones de higiene y seguridad para cada una de las técnicas experimentales que se han realizado.

5. Reconoce que la diversidad de sustancias presentes en la naturaleza están compuestas en base a unos mismos elementos, identificando la estructura básica del átomo y diferenciando entre elementos, compuestos y mezclas y utilizando el método más adecuado para la separación de los componentes de algunas de éstas.

Criterios de evaluación:

Se han identificado con ejemplos sencillos diferentes sistemas materiales homogéneos y heterogéneos.

Se ha identificado y descrito lo que se considera sustancia pura y mezcla.

Se ha reconocido el átomo como la estructura básica que compone la materia identificando sus partes y entendiendo el orden de magnitud de su tamaño y el de sus componentes.

Se ha realizado un trabajo de investigación usando las TIC sobre la tabla periódica de los elementos entendiendo la organización básica de la misma y reflejando algunos hitos del proceso histórico que llevó a su establecimiento.

Se han reconocido algunas moléculas de compuestos habituales como estructuras formadas por átomos.

Se han establecido las diferencias fundamentales entre elementos, compuestos y mezclas identificando cada uno de ellos en algunas sustancias de la vida cotidiana.

Se han identificado los procesos físicos más comunes que sirven para la separación de los componentes de una mezcla y algunos de los procesos químicos usados para obtener a partir de un compuesto los elementos que lo componen.

Se ha trabajado de forma cooperativa para separar mezclas utilizando diferentes técnicas experimentales sencillas, manipulando adecuadamente los materiales de laboratorio y teniendo en cuenta las condiciones de higiene y seguridad.

Se ha realizado un trabajo en equipo sobre las características generales básicas de algunos materiales relevantes del entorno profesional correspondiente, utilizando las TIC.

6. Relaciona las fuerzas con las magnitudes representativas de los movimientos - aceleración, distancia, velocidad y tiempo- utilizando la representación gráfica, las funciones espacio-temporales y las ecuaciones y sistemas de ecuaciones para interpretar situaciones en que intervienen movimientos y resolver problemas sencillos de cinemática.

Criterios de evaluación:

Se han discriminado movimientos cotidianos en función de su trayectoria y de su celeridad.

Se han interpretado gráficas espacio-tiempo y gráficas velocidad-tiempo.

Se ha relacionado entre sí la distancia recorrida, la velocidad, el tiempo y la aceleración, expresándolas en las unidades más adecuadas al contexto.

Se han realizado gráficas espacio temporales a partir de unos datos dados eligiendo las unidades y las escalas y graduando correctamente los ejes.

Se ha representado gráficamente el movimiento rectilíneo uniforme interpretando la constante de proporcionalidad como la velocidad del mismo.

Se ha obtenido la ecuación punto pendiente del movimiento rectilíneo uniforme a partir de su gráfica y viceversa.

Se han resuelto problemas sencillos de movimientos con aceleración constante usando las ecuaciones y los sistemas de primer grado por métodos algebraicos y gráficos.

Se ha estudiado la relación entre las fuerzas y los cambios en el movimiento.

Se han representado vectorialmente las fuerzas en unos ejes de coordenadas identificando la dirección, el sentido y el módulo de los vectores.

Se ha calculado el módulo de un vector con el teorema de Pitágoras.

Se han identificado las fuerzas que se encuentran en la vida cotidiana.

Se ha descrito la relación causa-efecto en distintas situaciones, para encontrar la relación entre fuerzas y movimientos.

Se han aplicado las leyes de Newton en situaciones de la vida cotidiana y se han resuelto, individualmente y en equipo, problemas sencillos usando ecuaciones y sistemas de ecuaciones de

primer grado.

7. Analiza la relación entre alimentación y salud, conociendo la función de nutrición, identificando la anatomía y fisiología de los aparatos y sistemas implicados en la misma (digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor) y utilizando herramientas matemáticas para el estudio de situaciones relacionadas con ello.

Criterios de evaluación:

Se ha reconocido la organización pluricelular jerarquizada del organismo humano diferenciando entre células, tejidos, órganos y sistemas.

Se ha realizado el seguimiento de algún alimento concreto en todo el proceso de la nutrición, analizando las transformaciones que tienen lugar desde su ingesta hasta su eliminación.

Se han presentado, ayudados por las TIC, informes elaborados de forma cooperativa, diferenciando los procesos de nutrición y alimentación, identificando las estructuras y funciones más elementales de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.

Se han diferenciado los nutrientes necesarios para el mantenimiento de la salud.

Se han relacionado las dietas con la salud, diferenciando entre las necesarias para el mantenimiento de la salud y las que pueden conducir a un menoscabo de la misma.

Se han utilizado las proporciones y los porcentajes para realizar cálculos sobre balances calóricos y diseñar, trabajando en equipo, dietas obteniendo la información por diferentes vías (etiquetas de alimentos, Internet,...)

Se han manejado las técnicas estadísticas básicas para realizar un trabajo sobre algún tema relacionado con la nutrición: recopilación de datos, elaboración de tablas de frecuencias absolutas, relativas y tantos por ciento, cálculo con la ayuda de la calculadora de parámetros de centralización y dispersión (media aritmética, mediana, moda, rango, varianza y desviación típica) y redacción de un informe que relacione las conclusiones con el resto de contenidos asociados a este resultado de aprendizaje.

8. Identifica los aspectos básicos del funcionamiento global de la Tierra, poniendo en relación los fenómenos y procesos naturales más comunes de la geosfera, atmósfera, hidrosfera y biosfera e interpretando la evolución del relieve del planeta.

Criterios de evaluación:

Se han relacionado algunos fenómenos naturales (duración de los años, día y noche, eclipses, mareas o estaciones) con los movimientos relativos de la Tierra en el Sistema Solar.



Se ha comprobado el papel protector de la atmósfera para los seres vivos basándose en las propiedades de la misma.

Se ha realizado un trabajo en equipo que requiera el análisis de situaciones, tablas y gráficos relacionados con datos sobre el cambio climático, estableciendo la relación entre éste, las grandes masas de hielo del planeta y los océanos.

Se han reconocido las propiedades que hacen del agua un elemento esencial para la vida en la Tierra.

Se han seleccionado y analizado datos de distintas variables meteorológicas, utilizando páginas Web de meteorología, para interpretar fenómenos meteorológicos sencillos y mapas meteorológicos simples.

Se ha analizado y descrito la acción sobre el relieve y el paisaje de los procesos de erosión, transporte y sedimentación, identificando los agentes geológicos que intervienen y diferenciando los tipos de meteorización.

Se ha constatado con datos y gráficas como los procesos de deforestación y erosión del suelo contribuyen al fenómeno de la desertificación y las consecuencias que supone para la vida en la Tierra.

Se ha comprendido el concepto de biodiversidad realizando algún trabajo cooperativo sobre algún ejemplo concreto cercano al entorno del alumnado y valorando la necesidad de su preservación.

Se han asumido actitudes en el día a día comprometidas con la protección del medio ambiente.

9. Resuelve problemas relacionados con el entorno profesional y/o la vida cotidiana que impliquen el trabajo con distancias, longitudes, superficies, volúmenes, escalas y mapas aplicando las herramientas matemáticas necesarias.

Criterios de evaluación:

Se ha utilizado el teorema de Pitágoras para calcular longitudes en diferentes figuras.

Se han utilizado correctamente los instrumentos adecuados para realizar medidas de longitud de diferente magnitud dando una aproximación adecuada en función del contexto.

Se han reconocido figuras semejantes y utilizado la razón de semejanza para calcular longitudes de elementos inaccesibles.

Se ha desarrollado un proyecto en equipo que requiera del cálculo de perímetros y áreas de triángulos, rectángulos, círculos y figuras compuestas por estos elementos, utilizando las unidades de medida correctas.

Se ha trabajado con recipientes de cualquier tamaño que puedan contener líquidos modelizando su estructura para calcular áreas y volúmenes (envases habituales de bebidas, piscinas y embalses como ortoedros, depósitos esféricos o tuberías cilíndricas)

Se han manejado las escalas para resolver problemas de la vida cotidiana y/o del entorno profesional usando mapas y planos.

Duración: 160 horas.

Contenidos básicos.

+ Trabajo cooperativo:

El aprendizaje cooperativo como método y como contenido.

Ventajas y problemas del trabajo cooperativo.

Formación de los equipos de trabajo.

Normas de trabajo del equipo.

Estrategias simples de trabajo cooperativo.

+ Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:

Herramientas de comunicación social.

Tipos y ventajas e inconvenientes.

Normas de uso y códigos éticos.

Selección de información relevante.

+ Internet.

Estrategias de búsqueda de información: motores de búsqueda, índices y portales de información y palabras clave y operadores lógicos.

Selección adecuada de las fuentes de información.

+ Herramientas de presentación de información.

Recopilación y organización de la información.

Elección de la herramienta más adecuada: presentación de diapositivas, líneas del tiempo, infografías, vídeos y otras.

Estrategias de exposición.

+ Estudio y resolución de problemas mediante elementos básicos del lenguaje matemático:

Operaciones con diferentes tipos de números: enteros, decimales y fracciones.

Jerarquía de las operaciones.

Economía doméstica. Uso básico de la hoja de cálculo.

Proporciones directas e inversas.

Porcentajes: IVA y otros impuestos, ofertas, rebajas, etc.

Estudio de préstamos hipotecarios sencillos: comisiones bancarias, TAE y Euríbor, interés simple y compuesto.

Estudio de las facturas de la luz y el agua.

Operaciones con potencias.

Uso de la calculadora para la notación científica.

Introducción al lenguaje algebraico.

+ Identificación de las formas de la materia:

El sistema métrico decimal: unidades de longitud, superficie, volumen, capacidad y masa.

Aproximaciones y errores.

La materia. Propiedades de la materia.

Cambios de estado de la materia.

Clasificación de la materia según su estado de agregación y composición.

Modelo cinético molecular.

Normas generales de trabajo en el laboratorio.

Material de laboratorio y normas de seguridad.

+ Reconocimiento e identificación de las estructuras que componen la materia y sus formas de organizarse:

Sustancias puras y mezclas.

Diferencia entre elementos y compuestos.

Diferencia entre compuestos y mezclas.

Diferencia entre mezclas homogéneas y heterogéneas.

Técnicas básicas de separación de mezclas y compuestos.

La tabla periódica. Concepto básico de átomo.

Materiales relacionados con la vida cotidiana y/o el perfil profesional.

Normas generales de trabajo en el laboratorio.

Material de laboratorio y normas de seguridad.

+ Relación de las fuerzas sobre el estado de reposo y movimiento de los cuerpos:

Tipos de movimientos.

Interpretación de gráficas espacio-tiempo y velocidad-tiempo

El movimiento rectilíneo y uniforme: magnitudes, unidades, características, representación gráfica, ecuación, fórmulas, resolución de problemas.

El movimiento uniformemente acelerado: magnitudes, unidades, características, gráficas, fórmulas asociadas, resolución de problemas sencillos.

Descripción de las fuerzas como magnitudes vectoriales: módulo, dirección y sentido. Unidades.

Leyes de Newton y aplicaciones prácticas.

Tipos de fuerzas más habituales en la vida cotidiana: gravitatorias, de rozamiento, de tensión y fuerza normal.

Ecuaciones de primer grado.

Sistemas de ecuaciones de primer grado.

+ Análisis de la relación entre alimentación y salud:

La organización general del cuerpo humano.

Aparatos y sistemas, órganos, tejidos y células.

La función de nutrición.

Alimentos y nutrientes. Diferencias y principales tipos. Pirámide de alimentos y estudio de la proporcionalidad (cantidades diarias recomendadas).

Anatomía y fisiología del sistema digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Estructuras y funciones elementales.

Hábitos saludables relacionados con la nutrición. Análisis y diseño de dietas equilibradas.

Análisis estadístico.

Interpretación de gráficas estadísticas.

Población y muestra. Variable estadística cualitativa y cuantitativa.

Tablas de datos. Frecuencias absolutas. Frecuencias relativas. Tanto por ciento.

Medidas de centralización. Media aritmética, mediana y moda.

Medidas de dispersión. Concepto de varianza, desviación típica y coeficiente de variación.

Uso de la calculadora para cálculos estadísticos.

+ Identificación del funcionamiento global de la Tierra:

Movimientos de rotación y translación de la Tierra y sus consecuencias.

La atmósfera: composición, importancia para la vida en la Tierra y efecto invernadero.

El cambio climático. Datos que lo evidencian. Consecuencias para la vida en la Tierra. Medidas a nivel institucional y ciudadano para minimizar sus efectos.

El agua: propiedades, importancia para la vida y el ciclo el agua.

Relieve y paisaje. Factores que influyen en el relieve y en el paisaje.

Acción de los agentes geológicos externos: meteorización, erosión, transporte y sedimentación.

La desertificación. Consecuencias en España y Andalucía.

+ Resolución de problemas geométricos:

Toma de medidas de longitudes: uso de diferentes aparatos de medida (regla, metro, calibre, palmo, ...)

Unidades de medida.

Aproximación y error.

Elementos de un triángulo. Clasificación. El teorema de Pitágoras.

Elementos de los polígonos. Clasificación.

Figuras semejantes: características de distintas figuras semejantes en particular los triángulos, razón de semejanza, uso de la semejanza para cálculo de elementos inaccesibles.

Cálculo de perímetros y superficies de triángulos, rectángulos, paralelogramos, trapecios, polígonos, círculos y figuras compuestas con estos elementos.

Cálculo de áreas y volúmenes de ortoedros, prismas, pirámides, conos y cilindros y esferas o cuerpos sencillos compuestos por estos.

Mapas y planos.

### **3. MÓDULO PROFESIONAL: COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I**

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Trabaja en equipo habiendo adquirido las estrategias propias del trabajo cooperativo.

Criterios de evaluación:

Se han realizado actividades de cohesión grupal.

Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo.

Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo.

Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad.

Se han asumido con responsabilidad distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.

Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.

Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo.

2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.

Criterios de evaluación:

Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras.

Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son.

Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico.

Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones.

Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc)

3. Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación.

Criterios de evaluación:

Se han comparado los rasgos físicos más destacados del entorno que le rodea (relieve, clima, aguas y paisaje) estableciendo medidas de conservación del medio a través de tablas-resumen.

Se han establecido las diferencias entre un entorno rural y otro urbano identificando y explicando el impacto de la acción humana (causas y efectos) aportando medidas y conductas para limitar los efectos negativos a partir de una exposición oral argumentada contrastando las opiniones de otros iguales.

Se han analizado el crecimiento de las áreas urbanas tanto en el tiempo como en el espacio señalando sobre un plano sus partes e identificando la diferenciación funcional del espacio y exponiendo por escrito algunos de sus problemas.

Se han caracterizado los principales sistemas de explotación agraria existente en la comunidad autónoma andaluza identificando las principales políticas agrarias comunitarias en la región buscando dicha información a partir de páginas web de la Unión Europea.

Se han investigado las principales características del sector industrial de Andalucía, así como su organización empresarial señalando sus industrias principales en un mapa de la comunidad autónoma andaluza.

Se han identificado el desarrollo y la transformación de las actividades terciarias y su importancia en el medio que le rodea señalando un listado de profesiones relacionadas con este sector tras la observación e interpretación de documentos, imágenes o vídeos

4. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.

Criterios de evaluación:

Se han explicado las características económicas y sociales, el desplazamiento y la adaptación al medio de los grupos humanos desde periodo de la nomadización hasta el sedentarismo humano y el dominio técnico de los metales así como las principales muestra artísticas prehistóricas mediante el análisis de fuentes gráficas y artísticas exponiendo por escrito un dossier resumen global y visitando algún resto arqueológico prehistórico.

Se han valorado la pervivencia y aportaciones de la cultura clásica griega en la sociedad occidental actual al comparar ambas, señalando mediante la realización de una exposición oral global los aspectos de la vida cotidiana más relevantes tras la lectura de documentos escritos y fuentes gráficas multimedia.

Se han reconocido los diversos modelos políticos y aportaciones que la civilización romana clásica ha realizado a la sociedad occidental actual a partir del visionado de documentales y fuentes multimedia diversas realizando una exposición oral en equipo de las mismas.

Se han elaborado instrumentos sencillos de recogida de información mediante estrategias de composición protocolizadas, utilizando tecnologías de la información y la comunicación.

5. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.

Criterios de evaluación:

Se ha analizado la transformación del mundo antiguo clásico al medieval, reconociendo la multiplicidad de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos organizando la información en tablas y cuadros resumen.

Se han reconocido las características definatorias de la cultura musulmana valorando su contribución a la construcción de la política, sociedad y economía de al-Ándalus y en la actualidad mediante el

análisis de fuentes escritas y exposición oral crítica mediante una presentación TIC.

Se han valorado las características de los reinos cristianos medievales y su pervivencia en las sociedades actuales buscando información en diversas fuentes como webs o bibliografía escrita y su exposición oral y escrita posterior del trabajo realizado valorando la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas.

Se han analizado el modelo económico y político de las monarquías autoritarias, así como las relaciones de la sociedad estamental europea y peninsular cristiana mediante la recopilación, la lectura de fuentes y realización de tablas resumen comparativas.

Se han valorado las consecuencias del descubrimiento de América a través de fuentes epistolares contemporáneas a la época y fichas biográficas.

Se han analizado el modelo político y social de la monarquía absoluta durante la Edad Moderna mediante la comparación con periodos anteriores y actuales a través de tablas comparativas, guiones, esquemas o resúmenes.

Se ha debatido sobre el papel de la mujer en la época medieval basándose en información del momento.

Se han descrito las principales características artísticas tras el análisis de las obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas a través del estudio de ejemplos estilísticos en Europa mediante la observación vídeos, fuentes gráficas en webs y su exposición oral y escrita posterior de una presentación multimedia.

6. Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos en la edad contemporánea.

Criterios de evaluación:

Se han discriminado las bases políticas que sustentan al modelo democrático actual consecuencia de la evolución espacio temporal desde el siglo XVIII a la actualidad en el mundo y especialmente en Europa y España mediante cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos realizados con líneas del tiempo on-line.

Se ha valorado y comparado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones producidas a partir del siglo XVIII en el mundo y especialmente en Europa y España hasta la actualidad estableciendo mapas conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y terciario).

Se han identificado los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados a través del análisis de imágenes e informaciones recogidas en



fuentes audiovisuales y TICs.

Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura, el funcionamiento y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo. utilizando gráficas y fuentes directas seleccionadas.

Se han elaborado resúmenes transformando los datos recogidos en webs, gráficas, mapas y ejes cronológicos, para una exposición final en formato digital sobre el papel de los siglos XVIII, XIX y XX en la configuración política, económica y social en la actualidad.

Se ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de los siglos XVIII, XIX y XX que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales on-line.

Se han utilizado informaciones obtenidas a partir de distintas fuentes, formulando las hipótesis de trabajo para analizar, explicar y aportar soluciones a los problemas de la sociedad actual heredados del siglo XX mediante un debate (mundo árabe, desmembración de la URSS, ...).

Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días tanto a nivel europeo y con especial énfasis en España, como en el continente americano a través de imágenes multimedia obtenidas en fondos de recursos webs que se encuentran en internet.

Se ha adquirido un vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.

7. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.

Criterios de evaluación:

Se ha aplicado las habilidades básicas para realizar escuchas activas de noticias orales, canciones y/o poemas, identificando el sentido global y contenidos específicos del mensaje oral.

Se han comprendido textos orales procedentes de los medios de comunicación de actualidad (noticias de radio, canciones, poemas) relacionadas con el perfil profesional en el que se encuentra.

Se han realizado dramatizaciones de pequeños textos literarios y de creación propia relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.

Se han recreado en voz alta pequeñas historias y/o relatos individuales siguiendo estructuras organizadas, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.

Se han realizado actividades de interacción con cambio de rol para la exposición de ideas personales como

conversaciones o videoconferencias, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.

Se han realizado asambleas y/o mesas redondas para la exposición y debate oral de noticias cercanas al contexto del alumnado así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.

Se han recreado y reproducido discursos orales sobre temas cercanos al alumnado y a la actualidad con autonomía e iniciativa personal.

Se ha empleado un buen uso de los elementos de comunicación verbal y no verbal en las argumentaciones y exposiciones mediante la reproducción de exposiciones orales.

Se ha reconocido el uso formal e informal de la expresión oral aplicando las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando y revisando los usos discriminatorios, específicamente en las relaciones de género.

Se han valorado, estimado y respetado las características diferenciadoras en el habla andaluza a nivel fonético (ceceo, seseo, yeísmo, ...)

8.Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.

Criterios de evaluación:

Se han planificado y desarrollado pautas sistemáticas en la elaboración de textos escritos: cartas, correos electrónicos, fax, comunicados, instancias, solicitudes, formularios, cuestionarios, carteles, informes, memorandos, currículum, notas, recursos, multas, apuntes, resúmenes y/o esquemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.

Se han analizado y valorado las características principales de los distintos de textos escritos de uso cotidiano y laboral a la hora de realizar una composición escrita.

Se han reproducido pautas de presentación claras y limpias de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia, cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.

Se han manejado correctamente y normalidad herramientas de tratamiento de textos como procesadores de textos para la edición de documentos relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.

Se han aplicado y revisado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional de modo que éste resulte claro y preciso.

Se han aplicado de forma sistemática estrategias de lectura comprensiva de fragmentos y textos seleccionados de diferentes géneros literarios adaptados (narrativos, poéticos y dramáticos), extrayendo conclusiones y compartiendo oralmente con sus iguales sus impresiones.

Se ha considera la lectura como un instrumento de aprendizaje y conocimiento extrayendo las ideas principales de las secundarias y valorando la intencionalidad de su autor/a.

Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.

Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de utilización diaria y de perfil profesional-laboral, reconociendo usos y niveles de lenguaje y pautas de elaboración.

Se han desarrolla estrategias de búsqueda en el diccionario *on-line* de palabras desconocidas de uso cotidiano y profesional-laboral, valorando la necesidad de adquirir un vocabulario tanto a nivel técnico y profesional como de usocotidiano.

Se han realizado actividades de escritura individual, tanto manual como digital, participando igualmente en actividades colectivas, integrando cierta autonomía de funcionamiento de colaboración solidaria y cooperativa mediante el empleo de un cuaderno de trabajo digital compartido.

9. Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana anteriores al siglo XIX, generando criterios estéticos para la construcción del gusto personal.

Criterios de evaluación:

Se han establecido pautas de lectura de fragmentos literarios seleccionados obteniendo la información implícita que se encuentra en ellos, favoreciendo la autonomía lectora y apreciándola como fuente de conocimiento y placer.

Se ha conocido y utilizado tanto bibliotecas de aula, de centro como virtuales.

Se ha conocido y comparado las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana en el periodo considerado y así como las obras más representativas y su autoría.

Se han leído y comentado e identificado textos de diferentes géneros y subgéneros literarios seleccionados relacionados con las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana.

Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de fragmentos de una obra literaria adecuada al nivel, situándola en su contexto y utilizando instrumentos protocolizados de recogida de información.

Se han expresado opiniones personales razonadas sobre los aspectos más apreciados y menos apreciados de fragmentos de una obra y sobre la implicación entre su contenido y las propias

experiencias vitales.

10. Produce y entiende información oral en lengua inglesa relativa a situaciones habituales de comunicación cotidiana y frecuente de ámbito personal o profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, bien estructuradas, y aplicando estrategias de escucha comprensiva.

Criterios de evaluación:

Se han aplicado las estrategias de escucha activa para la comprensión precisa de los mensajes recibidos.

Se ha identificado la intención comunicativa básica de mensajes directos o recibidos mediante formatos electrónicos, valorando las situaciones de comunicación y sus implicaciones en el uso del vocabulario empleado.

Se ha identificado el sentido global del texto oral.

Se han identificado rasgos fonéticos y de entonación común y evidente que ayudan a entender el sentido general del mensaje.

Se han realizado presentaciones orales breves de textos descriptivos, narrativos e instructivos, de ámbito personal o profesional, de acuerdo con un guión sencillo, aplicando la estructura de cada tipo de texto y utilizando, en su caso, medios informáticos.

Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases y palabras de situaciones habituales frecuentes y de contenido altamente predecible según el propósito comunicativo del texto.

Se ha expresado con cierta claridad, usando una entonación y pronunciación comprensible, aceptándose las pausas y dudas frecuentes.

Se ha mostrado una actitud crítica y reflexiva en el tratamiento de la información.

Se han identificado las normas de relaciones sociales básicas y estandarizadas de los países donde se habla la lengua extranjera.

Se han identificado las costumbres o actividades cotidianas de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.

11. Participa en conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal o profesional, activando estrategias de comunicación básicas.

Criterios de evaluación:

Se ha dialogado, de forma dirigida y siguiendo un guión bien estructurado utilizando modelos de oraciones y conversaciones breves y básicas, sobre situaciones habituales frecuentes.

Se ha mantenido la interacción utilizando estrategias de comunicación sencillas para mostrar el interés y la comprensión.

Se han utilizado estrategias básicas de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera.

Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases, y palabras, según el propósito comunicativo del texto.

Se ha expresado con cierta claridad, utilizando una entonación y pronunciación comprensibles, aceptándose las pausas y dudas frecuentes.

12. Elabora y comprende textos sencillos escritos en lengua inglesa, relacionados con situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal o profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y de composición.

Criterios de evaluación:

Se ha leído de forma comprensiva el texto, reconociendo sus rasgos básicos y su contenido global.

Se han identificado las ideas fundamentales y la intención comunicativa básica del texto.

Se han identificado estructuras gramaticales básicas y un repertorio limitado de expresiones, frases y palabras, en situaciones habituales frecuentes.

Se han completado y reorganizado frases y oraciones, atendiendo al propósito comunicativo y a normas gramaticales básicas.

Se han elaborado textos breves, adecuados a un propósito comunicativo, siguiendo modelos estructurados.

Se ha utilizado el léxico esencial apropiado a situaciones frecuentes y al contexto del ámbito personal o profesional

Se ha mostrado interés por la buena presentación de los textos escritos, respetando las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas y siguiendo sencillas pautas de revisión.

Se han aplicado las estrategias de autocorrección y búsqueda de información necesarias para suplir las carencias en la lengua extranjera.

Se ha mostrado una actitud crítica y reflexiva en el tratamiento de la información.

Duración: 256 horas.

Contenidos básicos.

+ Trabajo cooperativo:

El aprendizaje cooperativo como método y como contenido.

Ventajas y problemas del trabajo cooperativo.

Formación de los equipos de trabajo.

Normas de trabajo del equipo.

Estrategias simples de trabajo cooperativo.

+ Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:

Herramientas de comunicación social.

Tipos y ventajas e inconvenientes.

Normas de uso y códigos éticos.

Selección de información relevante.

Internet.

Estrategias de búsqueda de información: motores de búsqueda, índices y portales de información y palabras clave y operadores lógicos.

Selección adecuada de las fuentes de información.

Herramientas de presentación de información.

Recopilación y organización de la información.

Elección de la herramienta más adecuada: presentación de diapositivas, líneas del tiempo, infografías, vídeos y otras.

Estrategias de exposición.

+ Comprensión de las características del entorno en función del contexto urbano o rural en que se encuentre:

Caracterización del medio natural en Andalucía.

Relieve.

Clima mediterráneo.

Hidrografía.

Paisaje mediterráneo. Fauna y flora mediterránea.

Los grupos humanos y la utilización del medio rural y urbano.

Características del medio rural.

Características del medio urbano.

Problemas medioambientales del medio: desertización y lluvia ácida, debilitamiento capa ozono y

efecto invernadero y contaminación atmosférica urbana.

Mantenimiento de labiodiversidad.

La ciudad.

La vida en el espacio urbano.

La urbanización en Andalucía.

La jerarquía urbana.

Funciones de una ciudad.

La evolución histórica de las ciudades.

Los problemas urbanos y los planes generales de organización urbana.

Las ciudades andaluzas: identificación, características y funciones.

El sector primario en Andalucía.

Las actividades agrarias y transformaciones en el mundo rural andaluz.

La actividad pesquera y las políticas comunitarias en materia de pesca.

Las Políticas Agrarias Comunitarias en Andalucía.

Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos y racionalización de su consumo.

El sector secundario.

Caracterización del sector industrial en Andalucía.

La localización y diversidad industrial en Andalucía.

La organización empresarial e industrial andaluza.

El sector servicios.

Identificación del sector terciario en Andalucía.

Importancia del sector servicios en la economía andaluza.

El problema del desempleo en España. Búsqueda de soluciones.

+ Valoración de las sociedades prehistóricas y antiguas y su relación con el medio natural:

Las sociedades prehistóricas.

Características de los primates y homínidos.

Adaptación de los primeros homínidos al medio.

Del nomadismo al sedentarismo.

El empleo de los metales.

Visita a algún resto artístico prehistórico en Andalucía.

Las primeras muestras artísticas de la historia.

La civilización griega: extensión, rasgos e importancia.

Nacimiento de la democracia.

La importancia del Mediterráneo en la economía de Grecia: las colonias en Andalucía.

Esparta y Atenas.

La vida cotidiana en Grecia.

Características esenciales del arte griego.

La civilización clásica romana.

Diferencia entre diferentes sistemas políticos: reino, república e imperio.

El papel del ejército romano en el dominio del mundo mediterráneo.

La vida cotidiana en Roma.

El papel de Baetica en la economía y sociedad romana.

Características esenciales del arte romano.

Tratamiento y elaboración de información para las actividades educativas.

Recursos básicos: guiones, esquemas y resúmenes, entre otros.

Herramientas sencillas de localización cronológica.

Vocabulario seleccionado y específico.

+ Valoración de la creación del espacio europeo en las edades media y moderna:

La caída del Imperio romano en Europa y la construcción de la Europa medieval.

Causas de la caída del Imperio romano.

De la ciudad al campo. De una economía urbana a una rural.

La sociedad estamental cerrada medieval.

La cultura musulmana.

Características de la cultura musulmana (marco geográfico y pilares del Islam)

Influencia de la cultura musulmana en al-Ándalus: sociedad y cultura: Córdoba capital de al-Ándalus, esplendor de Isbiliya y Granada, reino nazarí.



La Península Ibérica medieval cristiana

Los reinos cristianos en la Península Ibérica.

Concepto de “conquista cristiana de al-Ándalus”.

Toledo y “las tres culturas”.

La Europa de las monarquías autoritarias.

El modelo de monarca autoritario europeo.

La creación del Reino de España.

La monarquía autoritaria en España: Los Reyes Católicos y Austrias Mayores.

El descubrimiento de América.

Preparativos de Colón y descubrimiento de América.

El imperio español en América y su influencia en Europa, España y Andalucía.

La Europa de las monarquías absolutas.

El modelo de monarca absoluto

Las grandes monarquías europeas: ubicación y evolución sobre el mapa en el contexto europeo.

La economía y la sociedad estamental del Antiguo Régimen

La evolución del arte europeo de las épocas medieval y moderna.

Arte musulmán, Románico, gótico, Renacimiento, Barroco y Neoclasicismo.

+ Valoración de las sociedades contemporáneas:

De la monarquía absolutista a la constitucional.

La división de poderes, la soberanía nacional y la laicización del Estado.

La constitución y el parlamentarismo como instrumentos políticos.

Medios de difusión de las ideas políticas en el siglo XIX.

Ideologías políticas que configuraron el siglo XX y sus consecuencias en el orden mundial actual.

Fascismo, nazismo, comunismo.

Populismo.

Socialdemocracia, liberalismo, conservadurismo.

De la economía de base rural y cerealística a la economía urbana actual.

De la fisiocracia y mercantilismo al liberalismo económico.

Del campo a la ciudad.

Sectores económicos (primario, secundario, terciario).

El sindicalismo como medio de defensa ante conflictos laborales: la conflictividad laboral y el movimiento sindical.

Principales crisis económicas del modelo capitalista y alternativas.

La economía desde el punto de vista del Estado: el funcionamiento del mercado de valores y sus crisis.

Modelos alternativos al sistema capitalista.

De la sociedad estamental a la sociedad de clases.

Evolución demográfica histórica.

Estructura, funcionamiento interno y relaciones sociales.

Privilegios y movilidad interna.

Configuración de la sociedad actual: la sociedad del bienestar en el siglo XX y modelos alternativos en el siglo XXI.

Los principales problemas de la sociedad en el siglo XXI.

Eje espacio-temporal del siglo XIX, XX y XXI.

Evolución de la situación geopolítica del mundo a lo largo del siglo XX-XXI

Principales acontecimientos.

Las corrientes artísticas en la edad contemporánea en España, Europa y resto del mundo.

La ruptura del canon clásico.

El cine y el cómic como entretenimiento de masas.

Debate sobre la configuración actual del mundo.

El modelo social.

Las crisis económicas.

Respuestas del viejo sistema político ante los problemas actuales.

Los problemas geopolíticos heredados del siglo XX: mundo árabe, desmembración de la URSS, populismo político, etc.

+ Utilización de estrategias de comunicación oral en lengua castellana:

Aplicación de escucha activa en la comprensión de textos orales como noticias, canciones o poemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.

El intercambio comunicativo.

Elementos extralingüísticos de la comunicación oral.

Usos orales informales y formales de la lengua.

Adecuación al contexto comunicativo.

Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral.

Organización de la oración: estructuras gramaticales básicas.

Composiciones orales.

Exposiciones orales sencillas sobre hechos de la actualidad.

Presentaciones orales sencillas: narración de acontecimientos cotidianos y frecuentes en el presente, narración de experiencias o anécdotas del pasado y planes e intenciones.

Creación de pequeñas historias y/o relatos individuales.

Interacción con cambio de rol para la exposición de ideas personales.

Expresión de los gustos, preferencias, deseos.

Asambleas, mesas redondas, debates, discursos.

Diálogos, interacciones y conversaciones formales e informales.

Uso de medios de apoyo: audiovisuales y TIC.

Pautas para evitar la interrupción en situaciones de comunicación oral.

Revisión de los usos discriminatorios de la expresión oral.

Características y análisis del habla andaluza (ceceo, seseo y yeísmo).

+Utilización de estrategias de comunicación escrita en lengua castellana:

Composición y análisis de características de textos propios de la vida cotidiana y de la vida profesional.

Cartas personales y de negocios.

El correo electrónico.

El *curriculum vitae* y la carta de presentación.

Fax y comunicados.

Instancias y solicitudes.

Formularios y cuestionarios.

Carteles.

Informes.

Notas.

Recursos y multas.

Resúmenes, apuntes y esquemas.

Presentación de textos escritos en distintos soportes.

Aplicación de las normas gramaticales.

Aplicación de las normas ortográficas.

Aspectos básicos de las formas verbales en los textos.

Pautas correctas de presentación escrita y exposición oral de documentos y argumentaciones respectivamente. Márgenes, sangrías, usos de tablas, espaciados, estilos, numeración y viñetas.

Enunciado, frase y oración: creación de enunciados a través del lenguaje publicitario, creación de diálogos informales por escrito mediante frases y oraciones simples y construcción de oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales.

El empleo de procesadores de texto y programas de presentación *on-line*.

Aplicación y uso del procesador de texto para la elaboración de documentación escrita: configuración de página (márgenes, estilos y fondos), configuración de párrafo (alineación, epígrafes, sangrías y estilos), manejo de tablas y formato de texto (tipos de letras, color, negrita, cursiva, etc)

Empleo de programas de presentación *on-line* de información.

Lectura comprensiva de textos de diferente naturaleza y extracción de idea principal, secundarias e intención del autor.

Pautas para la utilización de diccionarios *on-line* de diversa naturaleza.

+ Lectura de textos literarios en lengua castellana anteriores al siglo XIX:

Pautas para la lectura de fragmentos literarios.

Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer.

Conocimiento y utilización de bibliotecas de aula, centro y virtuales.

Instrumentos para la recogida y obtención de información de la lectura de fragmentos literarios.: período cultural literario, autoría, ideas principales y secundarias, temas, descripción de personajes, intención y valoración crítica personal.

La biblioteca de aula, centro y virtuales.

Lecturas individuales y en gran grupo comentadas, recitado de poemas y relatos breves teatrales dramatizados.

Lectura y comprensión de textos y fragmentos literarios seleccionados de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

Edad Media: Lectura e interpretación de temas a partir de la lectura en gran grupo de fragmentos de obras representativas.

El siglo XIV: Lectura individual para el análisis de personajes y tipos así como de temas a partir de fragmentos breves y puesta en común de ideas.

El siglo XV: Lectura y análisis de temas y estilo a partir de fragmentos breves.

El siglo XVI. Renacimiento. Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época.

El siglo XVII. Barroco. Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época. Visionado de una obra de teatro y posterior comentario de la misma.

El siglo XVIII. El neoclasicismo y prerromanticismo. Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época.

+ Comprensión y producción de textos orales básicos en lengua inglesa:

Lectura y redacción de textos sencillos en los que se ofrece información de carácter personal (nombre, edad, profesión, procedencia...), sobre el físico y la personalidad, así como de las relaciones interpersonales y familiares, en formato impreso o digital, con carácter familiar y profesional, relacionados estos últimos con el título profesional.

Identificación de la información general y específica de descripciones sencillas del entorno físico del alumno. Lectura e interpretación de itinerarios y mapas de entornos rurales y urbanos.

Escritura y lectura atenta identificando información general y específica de textos sencillos, de entradas en diarios, agendas, blogs.. de carácter personal y profesional en los que se

detallan rutinas y acciones habituales, reflexionando sobre la forma y uso de los tiempos verbales de presente, los adverbios de frecuencia y expresiones temporales.

Lectura y redacción de CV, adaptados a los perfiles profesionales propios del título, en formatos estandarizados según la Unión Europea, en papel y digitales.

Lectura y producción de cartas de presentación atendiendo a información previamente presentada en un *resumen* o CV solicitando un puesto de trabajo y en respuesta a ofertas de trabajo publicadas en medios tradicionales y en portales de empleo, relacionadas con puestos propios del título profesional.

Lectura y escritura de biografías sencillas de personas significativas en el ámbito profesional relacionado con el título, publicadas en revistas, periódicos, blogs o redes sociales reflexionando sobre el uso de los tiempos verbales del pasado que se usan en este tipo de textos y los secuenciadores temporales.

Comprensión e interpretación de textos en los que se expresan planes e intenciones de tipo personal y profesional, identificando los tiempos del futuro en inglés usados con este fin.

Lectura y composición de reseñas sencillas sobre lugares de ocio y destinos turísticos, folletos y artículos publicados en revistas de ocio tanto en formato papel como digital.

Lectura de menús de restaurantes, de horarios de medios de transporte, de folletos informativos en hoteles, y de los diálogos que se producen a partir de estos contextos comunicativos.

Interés por cuidar la presentación y las estructuras específicas de los diferentes textos escritos en papel o digitales.

Interpretación del significado de palabras desconocidas a través del contexto y de la situación.

+ Participación en conversaciones en lengua inglesa:

Identificación de la información esencial de textos orales sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, de presentaciones orales donde se ofrezca información personal y profesional (nombre, edad, familia, procedencia, la profesión, las rutinas y hábitos en el ámbito personal y profesional), y de descripciones sobre las características físicas y de carácter de personas, lugares y objetos comunes.

Escucha y expresión de descripciones orales sobre las características básicas de los trabajos relacionados con el título profesional, y de diálogos donde se presentan las habilidades y capacidades necesarias para el desempeño de los puestos de trabajo. Uso de los verbos modales *can* y *could*.

Solicitudes orales de empleo mediante la realización, por ejemplo, de video currículums adaptados a ofertas de trabajo relacionadas con el título profesional.

Escucha y producción de instrucciones sobre cómo llegar a un lugar y/o del funcionamiento básico de objetos cotidianos.

Escucha y producción de narraciones en presente sobre aficiones, gustos y maneras de emplear el tiempo libre y realización de presentaciones orales de itinerarios de viajes.

Escucha y discriminación de la información esencial de conversaciones telefónicas para concertar citas de carácter personal o profesional (quedar para hacer planes de ocio, entrevistas de trabajo...).

Identificación de las ideas principales y específicas de textos orales producidos en varios registros pero siempre en condiciones aceptables de audición, utilizando el contexto y los elementos fonéticos para extraer la información.

Pronunciación adecuada y aplicación de las normas básicas de entonación en las producciones orales.

Elaboración de mensajes y textos sencillos en lengua inglesa:

Participación en diálogos de presentación y de intercambio de información de carácter personal y profesional, sobre descripción de personas y objetos, aficiones, gustos y maneras de emplear el tiempo libre.

Pedir y ofrecer instrucciones básicas sobre cómo llegar a un lugar en entornos familiares y profesionales.

Simulación de conversaciones donde se compran entradas para el cine, conciertos, eventos deportivos y otros acontecimientos de carácter lúdico. Realización de diálogos propios de situaciones típicas de un viaje: reserva de billetes de transporte, alojamiento, pedir en restaurantes.

Simulación oral de entrevistas de trabajo relacionadas con puestos propios del título profesional donde se presentan las habilidades y capacidades de uno o varios de los participantes.

Participación en *role-plays* donde se simulan conversaciones telefónicas para concertar citas de carácter personal o profesional (quedar para hacer planes de ocio, entrevistas de trabajo...).

Aplicación de las reglas básicas de pronunciación y entonación permitiendo al receptor comprender el mensaje con claridad, aunque se cometan errores de pronunciación esporádicos.

Adaptación del registro lingüístico a los diferentes niveles de formalidad e intención de las diferentes

situaciones comunicativas.

#### **4. METODOLOGÍA**

Teniendo en cuenta la heterogeneidad de los alumnos/as y las diferentes Necesidades Educativas Especiales que presentan, se realizará una atención individualizada. Se intentará establecer desde el primer momento una relación de empatía con los/las jóvenes, aceptando sus sentimientos, intentando que se sientan comprendidos e incidiendo más en los aciertos y en lo positivo que en los errores o lo negativo.

Por su parte, fomentar la autoestima y propiciar la ayuda y colaboración entre compañeros serán dos aspectos que se tendrán siempre presentes.

Debido a las características del grupo, se dará prioridad a los contenidos procedimentales y actitudinales frente a los conceptuales.

Es fundamental respetar los ritmos de trabajo, planteando actividades diversas y que tengan diferentes niveles de dificultad adaptados a los/las alumnos/as, teniendo en cuenta que deben seguir un proceso secuenciado.

La metodología que aplicaremos en los diferentes módulos debe estar orientada por los siguientes principios:

**Realizar actividades de simulación que permitan reproducir situaciones de la vida cotidiana, así como situaciones reales de cualquier empresa u organización.**

Averiguar los conocimientos previos que sobre el tema posee el alumno, pues serán los cimientos para nuevos aprendizajes.

Se buscará la presentación atractiva y clara de los temas, para que de esta manera, se llegue mejor a los aprendizajes.

**Carácter funcional y motivador de las actividades propuestas**, es decir, las tareas deben estar estrechamente vinculadas con los intereses y necesidades del alumnado y ser aplicables a determinados aspectos de su vida cotidiana para, a partir de ahí, proponerle una ampliación de su propio mundo de intereses y la adopción de nuevos conocimientos y nuevas perspectivas de análisis sobre la realidad en que vive.

**Carácter activo**, es decir, estimular su actividad mental reflexiva para intervenir sobre la realidad desde sus propias concepciones, opiniones y valores personales, con el fin de que puedan adoptar visiones más complejas sobre los conocimientos y problemas que se trabajan.

**Utilizar el enfoque de “aprender haciendo” como método para motivar el interés y producir aprendizajes significativos.**

**Proponer actividades que contemplen el principio de atención a la diversidad desde criterios inclusivos**, facilitando la individualización y personalización del proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las necesidades educativas especiales de cada uno.

**Uso y aprendizaje continuo de los conocimientos instrumentales básicos en las**



**actividades propuestas en cada uno de los bloques de contenidos:** comprensión y expresión oral y escrita, habilidades comunicativas, razonamiento matemático, operaciones con las reglas básicas,..

**Propiciar que sea posible el diálogo, la expresión de ideas, de opiniones y de sentimientos.**

**Establecer vínculos estrechos con el mundo laboral a través de las distintas actividades desarrolladas.**

**Estimular la confianza y seguridad en las propias capacidades y realizaciones personales,** promoviendo una motivación de logro acorde con ellas y mejorando los procesos de autoconocimiento, autoestima y relación social.

**Contrarrestar en la actividad de clase los distintos estereotipos y prejuicios sociales por razón de sexo, cultura o clase social.**

Es necesario asumir el respeto del ritmo personal de trabajo de cada alumno y reconocer que no todos tienen que llegar a los mismos niveles de conceptualización. Así pues, hay que ofrecer en cada caso el tiempo necesario para resolver las tareas, y alternar el trabajo individual con el de grupo en la medida de lo posible.

## **5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Para dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se tendrá como referente las Instrucciones de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.

Este Programa de Formación Profesional Básica Inicial es un Específico, por lo que en sí ya constituye una medida de Atención a la Diversidad.

En la Programación de Aula se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado. No obstante, también se van a concretar otras medidas de Atención a la Diversidad con la finalidad de dar respuesta a las Necesidades Educativas Especiales de los alumnos/as. Así, en función del nivel de competencia curricular y de la materia, se realizarán adaptaciones curriculares con distinto grado de significación.

En consecuencia, la programación aquí desarrollada es la que con carácter general tiene como referencia el Programa de Formación Profesional Básica, si bien en la práctica también se desarrollan las adaptaciones curriculares de los alumnos/as.

## **6. EVALUACIÓN, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje será un proceso continuo, siendo los criterios de evaluación el referente fundamental para valorar el grado en que se han conseguido las competencias básicas y profesionales.

En este proceso de evaluación distinguimos tres momentos distintos: al principio, durante el proceso educativo y al final del mismo. De este modo será posible conocer la situación de partida del alumno/a, reconducir el aprendizaje y apreciar el grado de consecución de las capacidades enunciadas en los objetivos. Así, se configuran tres momentos de la evaluación:

Partimos de una evaluación inicial en la segunda quincena de septiembre. Para ello, además de revisar los informes psicopedagógicos y los informes finales, se ha evaluado el nivel de competencia curricular del alumno/o para conocer la situación curricular actual del mismo. El instrumento usado en la evaluación de sus competencias ha sido la exploración de los niveles de competencia curricular de primer, segundo y tercer ciclo de Educación Primaria.

Con la evaluación continúa conseguiremos el propósito de conocer el desarrollo del proceso de aprendizaje y el grado en el que se van logrando los objetivos previstos en la programación, así como las dificultades con las que se encuentra el alumno. Para ello se realizarán tres informes de evaluación, que coincidirán con la finalización de los tres trimestres del curso (diciembre, marzo y junio). Como técnicas e instrumentos de evaluación se utilizará la observación, el análisis de tareas y trabajos escolares y exámenes de aquellas unidades didácticas que así lo requiera.

En la evaluación final se tendrán en cuenta la consecución los criterios de evaluación establecidos en la programación y, en su caso, los criterios de evaluación de las adaptaciones realizadas.

De todo este proceso tendrá información la familia mediante los informes trimestrales y las entrevistas programadas o las que concierten los padres con el tutor.

### Porcentajes de calificación

Teniendo en cuenta tanto las características del grupo como el estilo de aprendizaje y el modo en el que se presenta el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos son los porcentajes de calificación, a excepción de la materia de Ciencias Naturales\*, que se consideran más adecuados para que estos sean coherentes con las concreciones metodológicas y con las circunstancias citadas:

40 % Trabajo realizado en clase;

10% Trabajo realizado en casa;

10 % Actitud e interés hacia la materia;

30 % Exámenes y pruebas realizados;

10% Presentación de trabajos y libretas.

A su vez, se hará la media entre las materias pertenecientes al mismo módulo para obtener la nota media.

\*En la materia de Ciencias Naturales estos son los porcentajes a aplicar:

10 % Trabajo realizado en clase;

40% Trabajo realizado en casa;

10 % Actitud e interés hacia la materia;

30 % Exámenes y pruebas realizados;

10% Presentación de trabajos y libretas.

## **7. TEMPORALIZACIÓN**

A continuación se recogen las **unidades** a trabajar trimestralmente:

### **CIENCIAS APLICADAS I**

#### **Unidades de Matemáticas:**

##### Primer trimestre:

Unidad 1: Números hasta tres cifras

Unidad 2: Números de cuatros y de cinco cifras

Unidad 3: Suma

Unidad 4: Resta

##### Segundo trimestre:

Unidad 5: Rectas y Ángulos

Unidad 6: Multiplicación

Unidad 7: Practica de la Multiplicación

##### Tercer trimestre:

Unidad 8: División

Unidad 9: Practica la División

Unidad 10: Figuras Planas

## **Programas**

Unidad 13: Tiempo y Dinero

### **Unidades de Ciencias Naturales:**

#### **Primer trimestre:**

Unidad 1: El universo y nuestro planeta.

Unidad 2: La geosfera. Minerales y rocas.

Unidad 3: La atmósfera.

Unidad 4: La hidrosfera.

#### **Segundo trimestre:**

Unidad 5: La biosfera.

Unidad 6: El reino animal. Los animales vertebrados.

Unidad 7: Los animales invertebrados.

#### **Tercer trimestre:**

Unidad 8: Las funciones vitales en los animales.

Unidad 9: Las plantas.

Unidad 10: Hongos, Protoctistas y Moneras.

## **Programas**

Unidad 11: La ecosfera.

Unidad 12: La dinámica de los ecosistemas.

## **COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I**

### **Unidades de Ciencias Sociales:**

#### **Primer trimestre:**

Unidad 1: Los paisajes naturales.

Unidad 2: La población.

Unidad 3: Las ciudades.

#### **Segundo trimestre:**

Unidad 4: La prehistoria.

Unidad 5: Las sociedades urbanas del Mundo Antiguo.

Unidad 6: La Europa medieval.

### Tercer trimestre:

Unidad 7: Europa durante la Edad Moderna.

Unidad 8: el contacto entre culturas: Europa, Asia y América.

Unidad 9: El arte durante las épocas medieval y moderna.

### **Programas:**

Unidad 10: Atlas de los continentes.

Unidad 11: El estudio físico de España.

### **Unidades de Lengua Castellana:**

#### Primer trimestre:

Unidad 1: ¿Escribo como hablo?

Unidad 2: El poder de las palabras.

Unidad 3: Una pequeña acción, un cambio grande.

#### Segundo trimestre:

Unidad 4: ¿Cómo te comunicas?

Unidad 5: Vivir y contar.

Unidad 6: ¿Qué es noticia hoy?

#### Tercer trimestre:

Unidad 7: Érase una vez... la literatura.

Unidad 8: Caballeros y damas.

Unidad 9: ¡Arriba el telón!

### **Programas**

Unidad 10: la descripción y el diálogo en la narración.

Unidad 11: Lenguaje e Internet.

### **Unidades de Ingles:**

Los bloques de contenidos se desarrollarán en las siguientes unidades didácticas:

#### Primer trimestre:

Unidad 1: Ready for school I

Unidad 2: Busy Morning! I

#### Segundo trimestre:

Unidad 3: Story World I

Unidad 4: Sports I  
Unidad 5: Nature Park I  
Tercer trimestre

Unidad 6: After school fun! I  
Unidad 7: Transport I  
Unidad 8: Summer fun! I

## **8. COORDINACIÓN**

- Con la familia. La participación y colaboración con las familias es muy importante, ya que esta juega un papel esencial en todo proceso educativo del niño/a.

Se realizarán unas entrevistas personales a principios de curso, para informar sobre la planificación del curso y para la recogida de datos. Se les citará a lo largo de todo el curso y al final de cada trimestre para mantenerlas informadas e intercambiar información, así como al final de curso para comentar los logros alcanzados.

También se les ofrecerá un horario de atención tutorial, una vez a la semana, y se favorecerá la necesaria colaboración de la familia, lo cual facilitará el proceso de aprendizaje, e implicación en algunas de las actividades.

- Con el Departamento de Orientación. Semanalmente, en el horario establecido, los profesores de la FPB se reunirán con la orientadora del Centro para tratar asuntos tales como organización, búsqueda de soluciones a problemas planteados, orientación a alumnos, información a algunos padres, previsiones, recibir información de las reuniones del ETCP, etc.

Destacar la importancia de que el técnico y el maestro que imparten los diferentes módulos estén en todo momento coordinados para un mejor funcionamiento y rendimiento del grupo de alumnos/as.

- Con el resto del Centro. Con el fin de que nuestros alumnos se integren en la dinámica del Centro y se favorezca la integración social, participaremos en aquellas actividades organizadas por el centro que consideremos beneficiosas y oportunas para el grupo (semana cultural, educación vial, educación para la paz, coeducación, etc.), así como en algunas actividades extraescolares y salidas que se realicen y estimemos adecuadas para el mismo, tanto a nivel personal como para el perfil profesional de la FPB. En cuestión, como: visitas a empresas, Jardín Botánico, viveros de la zona,... Además, procuraremos realizar salidas con los alumnos/as del Aula Específica y del PTVAl, como, por ejemplo, al Centro Comercial Eroski y/o al paseo Marítimo de Torre del Mar, exposiciones que se realicen en la zona o visitar otros centros educativos de la zona para reencontrarnos y/o conocer con otros alumnos/as con NEE.

## **9. Recursos materiales**

Para el presente curso se utilizará material editado de la editorial Macmillan para los contenidos de Ciencias Sociales, Ciencias sociales, lengua castellana e inglés. Para matemáticas se trabajará con la editorial Anaya. También se podrá recurrir a materiales de la editorial Santillana.

## **10. Actividades extraescolares**

- Visita a la Mayora junto al Dpto. de Ciencias Naturales ( 1er trimestre)
- Visita al Parque Tecnoalimentario y al polígono industrial TROPS junto al Dpto. de Ciencias Sociales (1er trimestre)
- Senderismo a Benaque y visita a la exposición de Dalí.
- Exposición en la Expoeducación organizada por la Delegación Provincial de Málaga (tercer trimestre).

Durante todo el curso se podrán hacer salidas ocasionales a jardines o parques de la zona. Además, algunos alumnos/as podrían realizar excursiones de **senderismo junto al Dpto. de Educación Física**. A su vez, se participará en aquellas actividades que el Centro organice y que se consideren adecuadas para el alumnado.

## **11 . ACCIÓN TUTORIAL**

En la programación anual de la acción tutorial, se diseñan actividades específicas para el alumnado de los ciclos formativos de Formación Profesional Básica.

La planificación de estas actuaciones se desarrollará en tres bloques de contenidos:

a) Desarrollo personal y social. Dentro de este bloque se priorizarán, los siguientes contenidos:

1. Autoconcepto: conocimiento de uno mismo o una misma, de las diferentes aptitudes, valores y actitudes, destacando los aspectos positivos y potenciando los puntos fuertes de cada alumno o alumna.
2. Confianza en uno mismo: autorrefuerzo, afianzar la seguridad en las propias posibilidades.
3. Estrategias de autocontrol: enseñarles a dirigir de forma autónoma y responsable su conducta, autorregulando su propio comportamiento.
4. Integración social y desarrollo de las habilidades sociales: habilidades comunicativas y resolución de conflictos.

b) Apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este bloque se abordarán actuaciones encaminadas a:

1. La mejora de la motivación y refuerzo del interés.
2. Apoyo al aprendizaje de hábitos y técnicas de trabajo intelectual.

c) Desarrollo del proyecto vital y profesional. En este bloque se engloban todos aquellos programas y actuaciones dirigidos a:

1. Autoconocimiento e identidad personal.
2. Exploración de los propios intereses, conocimiento del sistema educativo y acercamiento al mundo de las profesiones.
3. Análisis de expectativas escolares y profesionales.
4. Toma de decisiones.
5. Establecimiento de compromisos.

### Actividades trimestrales:

#### Primer trimestre

- Septiembre: Acogida.
  - Conocer al tutor del grupo, sus funciones, las actividades de la tutoría y a los comapeños/as de clase. Actividad: comienza el curso.
- Octubre:
  - Revisar el perfil y las funciones que debe cumplir un delegado de grupo.
  - Elegir al delegado y subdelegado de grupo.
  - Establecer normas para el funcionamiento interno del grupo
- *Noviembre:*
  - Tengo que animarme para el estudio;
  - Planificar para tener éxito.
  - Técnicas de estudio.
  - Autoconocimiento.
- Diciembre:
  - Reflexión personal;
  - ¿Cómo nos va en el grupo?;
  - Día de la Constitución.

#### Segundo trimestre

- Enero:
  - Análisis resultado 1ª evaluación.
  - ¿He trabajado lo suficiente?
  - Autoevaluación.
  - Día de la Paz.



- Febrero:
  - Uso de Internet y las redes sociales (los peligros);
  - Los Derechos Humanos (Buda explotó por vergüenza)
  - Gestión del Medio Ambiente (I): Recapacila;
  - Gestión del Medio Ambiente (II); Día de la Vieja;
  - Día de Andalucía.
- Marzo:
  - Las otras personas y yo (Lectura página 6 y actividades 2 y 3);
  - Crecer con el grupo (I) (Lectura página 9 y actividades 4 y 5);
  - Crecer con el grupo (II) (Actividades 6 y 7)
  - ¿Me comunico bien? (Lectura pág. 13 y actividades 8 y 9).

### Tercer trimestre:

- Abril:
  - Análisis resultados 2ª evaluación;
  - ¿he trabajado lo suficiente?;
  - Autoevaluación;
  - Aprender a decidir (actividades 10,11,12).
- Mayo:
  - La amistad (actividades 13, 14)
  - Atracción y enamoramiento (lectura pág. 19 y actividad 15);
  - Salud y cuidado personal (lectura pág. 30); alimentación y bienestar (actividad 19);
  - Ejercicio físico y salud (actividad 20).
- Junio:
  - Higiene personal (actividad 11);
  - Orientación académica-laboral;
  - Entrevistas de trabajo.

**En Vélez-Málaga, a 10 de octubre de 2018.**

**Módulos aprendizajes permanentes de 1º FPB.**